

ART & TECHNOLOGY

SOGANG UNIVERSITY

since 2012

ARE YOU A CREATOR?

2021 대학원 석박사 과정 학생 모집

1



서강대학교
SOGANG UNIVERSITY

Vision

예술과 기술의 창의적 융합을 통하여 크리에이티브 산업을 선도할 전문가 육성

Education Methods

Learning By Doing

프로젝트 기반 문제 해결형 학습

Whole brain Education

초학제간 융합을 통한 새로운 가치 창출에 초점

Global Education

국가와 문화를 넘나들며 창의적 활동을 할 수 있는 역량 배양

세부전공

- 미디어 아트&테크놀로지 전공
(석사학위 : M.A.S. / 박사학위 : Ph.D.)
- 미디어 공학 전공
(석사학위 : M.S. / 박사학위 : Ph.D.)
- 시네마틱 아트 전공
(석사학위 : M.F.A. / 박사학위 : Ph.D.)

인문적 상상력, 예술적 감수성, 첨단 미디어 테크놀로지(XR, AI, 3D 프린터, 웨어러블 등)의 초학제간 융합 연구를 통해 크리에이티브 산업 분야에서 새로운 가치를 창출하는 혁신적인 인재 양성을 목표로 함.

크리에이티브 산업 분야의 혁신을 꿈꾸는 모든 인문, 예술, 공학 전공자는 지원이 가능.

졸업 후 진로

뉴미디어 테크놀로지 기반 콘텐츠 **스타트업**,
크리에이티브 산업 분야의 프로듀서/ 디렉터/ **기획자**,
미디어 아티스트/ 인터랙션 디자이너/ UX **디자이너** / 소프트웨어 **엔지니어**,
관련 분야 교수 및 **연구원** 등



LOTTE



LOTTE.COM



NAVER

HYUNDAI
MOTOR GROUP



Smilegate

art center nabi

주요 교과목 소개

전공 기초

Creating Virtual Worlds
AR/VR 콘텐츠 및 서비스 개발

Transmedia Storytelling
여러 미디어 환경에서의 스토리 개발 방법의 이해

Interaction Design
HCI, Design thinking, VR/AR Interaction Design의 이해

전공 심화

Special Topics in Creative Technologies

AR/VR 응용 및 관련 기술 이해

Special Topics in Computational Arts

컴퓨터 아트 및 미디어 디자인 이해

Media Entrepreneurship

비즈니스 모델 개발, 콘텐츠 스타트업 시작하기

Wearable & Fashion Media

인터페이스 및 멀티모달 인터랙션 이해

Advanced Immersive Media Programming

가상, 증강공간 구축 원리 및 프로그래밍 학습

Computational Media Studies

Computational Media의 이해

Special Topics in AI & Creative Media I, II

Deep Learning의 원리와 활용 학습

산학 프로젝트

Creative Project I, II

산학 프로젝트 연계 수업



산학연계를 통한 LG 홈로봇 UX 개선안 제시



통합 게임 플랫폼 Stove UI/UX 개선



롯데 서울스카이 Media Art / Installation Art 전시 프로젝트



인바디 다이어트 큐레이션 서비스 제안



스마트 모빌리티 UI/UX 디자인 개발



아프리카 TV 모바일 서비스 UI/UX 개선



미디어아트 아카이브 시스템 디자인 및 프로토타입 개발



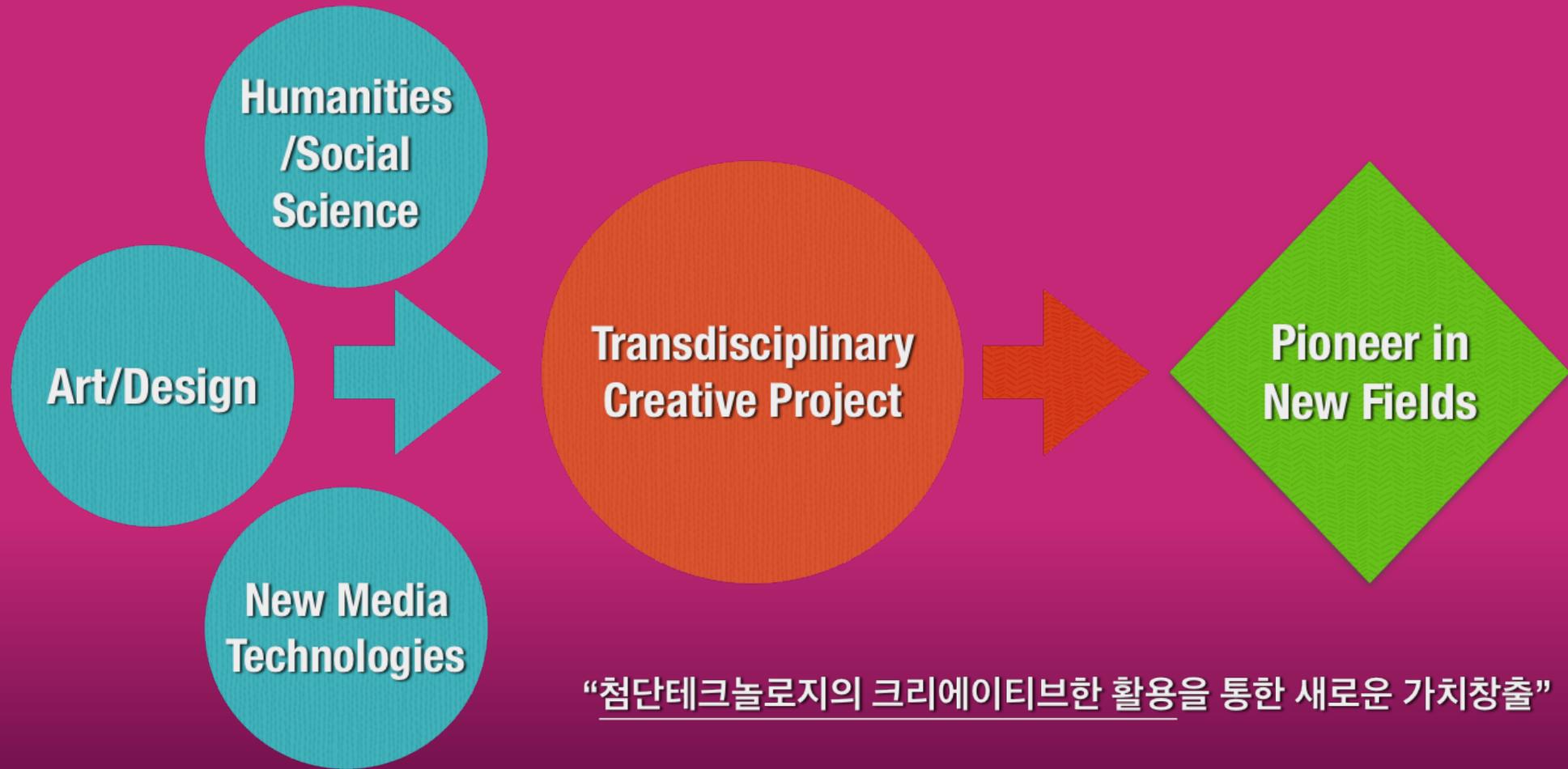
김포 이주노동자를 위한 페이스북 챗봇 개발



가상현실 레스토랑 개발



XR 미디어 콘텐츠/서비스 개발



“첨단테크놀로지의 크리에이티브한 활용을 통한 새로운 가치창출”

Research Groups



Transmedia Storytelling Group

Director | 김상용

M.F.A, in Social Documentary, School of Visual Arts

Research Interest : Cinema, Storytelling



Creative Computing Group

Director | 김주섭

Ph.D. in Electrical & Computer Engineering, University of Maryland at College Park

Research Interest : VR/AR, Live Animation, Interactive Memories, BCI, ML



Sogang Media Group

Director | 정문열

Ph.D. in Computer Science, University of Pennsylvania

Research Interest : VR/AR, AI, ML



Experimental Media Group

Director | 주진호

Ph.D. in Digital Media, Georgia Institute of Technology

Research Interest : Media Art, Interactive Video/Performance, Tangible Interaction Design, Game



Lifestyle Media Design Group

Director | 최용순

Ph.D. in Media Design, Keio University

Research Interest : Fashion & Wearable Media, Food Media, Communication Media, HCI

Research Groups



Sensorial Media Group

Director | 오준호

Ph.D. in Culture Technology, KAIST

Research Interest : Media Archeology, Media Aesthetics, Science and Technology sociology



The Vision Graphics Group

Director | 이상욱

Ph.D. in University of Pennsylvania

Research Interest : Computer Vision, Computer Graphics, Computer Music, Deep Learning, Media Art

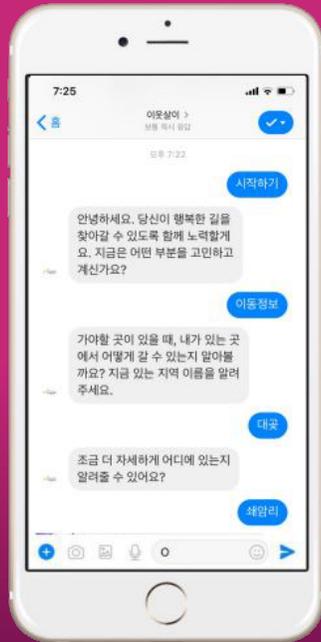
Research Groups



Transmedia Storytelling Group

Director | 김상용

M.F.A, in Social Documentary, School of Visual Arts
Research Interest : Cinema, Storytelling



김포 지역 이주노동자를 위한 챗봇
<행복한 길찾기> 프로젝트 / 인권연대센터

연극 <풍림다방> 연출, 각색
/ 창작집단 인스피라 iNSPIRA

Research Groups



Creative Computing Group

Director | 김주섭

Ph.D. in Electrical & Computer Engineering, University of Maryland at College Park

Research Interest : VR/AR, Live Animation, Interactive Memories, BCI, ML

Group Homepage : <https://www.creative-computing.org>



영원한 증언: 대화형
인공지능과 인터랙티브
오디오/비디오 기반 실감형
인터랙티브 콘텐츠 개발 /
여성가족부



1652인의 여름들: 공병을
활용한 미디어 아트
프로젝트 제작
/ 아모레퍼시픽



Color Space: 360 VR
Hanbok Art Performance
360 VR 비디오 제작
/ IEEE VR 2019

Research Groups



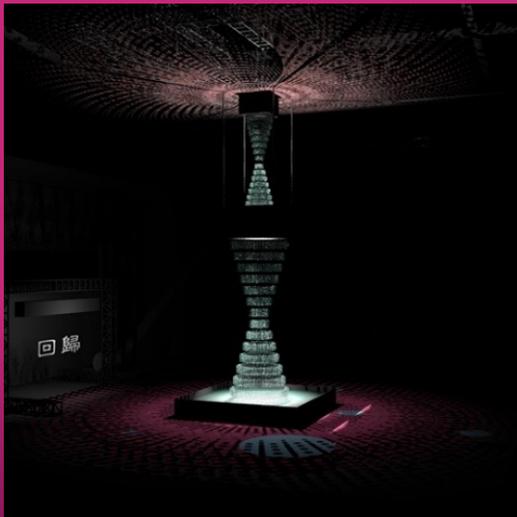
Sogang Media Group

Director | 정문열

Ph.D. in Computer Science, University of Pennsylvania

Research Interest : VR/AR, AI, ML

Group Homepage : <http://medialab.sogang.ac.kr>



영원회귀: 예술과학
AR융복합콘텐츠 공동제작
/ 국립아시아문화전당



3차원 워터커튼 제작
/ HCI 학술대회



인공 무지개 제작
/ 한국콘텐츠진흥원

Research Groups



Experimental Media Group

Director | 주진호

Ph.D. in Digital Media, Georgia Institute of Technology

Research Interest : Media Art, Interactive Video/Performance, Tangible Interaction Design, Game

Group Homepage : <http://experimentalmediagroup.com>



Mobius:
인터랙티브한 오디오
작품으로서의 도자기
재해석



Knotting Poetry:
매듭 공예를 이용한
인터랙티브 시



Multi-Sensory Prayer Nuts:
16세기 묵주를 사용한
Multisensory 인터랙션 작품
제작

Research Groups



Lifestyle Media Design Group

Director | 최용순

Ph.D. in Media Design, Keio University

Research Interest : Fashion & Wearable Media, Food Media, Communication Media, HCI

Group Homepage : <http://LifestyleMedia.org>



Vibfit air: 착용형 피트니스 이어폰
/ Spark Award



Jabberywocky Party:
Text-interactive 미디어 작품 제작
/ Alice in Wonderland 전시



Bodykey challenge App:
Gamification기반으로
App 디자인 / InBody

Facilities



IMMERSIVE HALL



NEW MEDIA LIBRARY



SOUND STUDIO



신영균 STUDIO



Art Studio



FABRICATION LAB



Imagination Cafe

가상증강현실 전문인력양성사업

- 서강대학교 특화분야: AR/VR 응용서비스 분야

- 사업기간: 2020.3. ~ 2025.2

- 사업목표

AR/VR 첨단 신산업을 선도할 융합형 R&D 창의혁신인재 양성

- 연구장학생 혜택

- 등록금 전액 지원: 매월 연구비 + TA 장학금 지급
(석사 최대 4학기, 박사 최대 6학기 지원)

- 전용 XR기기 지급

- XR관련 선도 기업들과 산학 프로젝트 기회

가상증강현실 전문인력양성사업

• 연구장학생 의무사항

- 수혜 기간 동안 학과 지정 관련 과목 4과목 이상 이수
- 산학 프로젝트 매학기 참여 (Creative Project I & II 수강 필수)
- TA업무: 주당 6시간 이내
- 기타
 - 단기교육과정, 학과 세미나, 만족도 조사 참여 필수
 - 외국인, 직장보험가입자는 지원 불가
 - 본 사업단 참여 교수의 지도를 받아야 함
 - 매학기 평가를 통해 연구장학생 재선정

Department of Art & Technology School of Media, Arts, and Science Sogang University

2021학년도 대학원 후기 원서 접수
일반1차전형

2021. 4. 21(수) 09:00 ~ 4. 27(화) 17:00

일반2차전형

2021. 5. 27(목) 09:00 ~ 6. 2(수) 17:00

홈페이지: <http://creative.sogang.ac.kr/>

입학 문의: 대학원 행정팀 02-705-8168~9 / gradsch@sogang.ac.kr

특화과정 문의: 박시은 연구원 02-705-8032 / sieun@sogang.ac.kr

